

宮城県美術館所蔵

絵本原画の世界 2022

The World of Illustrations for Children's Books 2022

2022年2月5日[土]—3月27日[日]

開館時間：午前9時30分—午後5時（発券は午後4時30分まで）

休館日：月曜日（ただし3月21日は開館）、3月22日[火]

主催：宮城県美術館、khh 東日本放送

後援：仙台市教育委員会、河北新報社、NHK仙台放送局、tbc東北放送、仙台放送、ミヤギテレビ、エフエム仙台

特別協力：福音館書店 企画協力：キュレーターズ

宮城県美術館
The Miyagi Museum of Art

出品目録

・出品作は全て宮城県美術館の所蔵です。
・目録は作者名、(生没年)、番号、《タイトル》、初出版年・初出版媒体/シリーズ名・物語文の作者(作・訳・案等)、(枝番号)、出版時の掲載頁、材質形状、寸法の順に掲載。
・番号は目録番号であり、展示順とは必ずしも一致しません。
・都合により展示作品や展示期間が変更されることがありますのでご了承ください。

堀 文子

ほり・ふみこ (1918-2019)

1.《ピップとちようちよう》

1956年4月「こどものとも」1号(福音館書店)
与田準一・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、水彩|26.4×27.1
- (2) 4-5頁|紙、水彩|26.5×37.0
- (3) 6-7頁|紙、水彩|26.3×37.0
- (4) 10-11頁|紙、水彩・色鉛筆|25.5×36.0

寺島 龍一

てらしま・りゅういち (1918-2001)

4.《そののきゅうじょたい》

1967年11月「こどものとも」140号(福音館書店)
松居直・作

- (1) 4-5頁|紙、水彩・鉛筆・色鉛筆|33.3×74.8
- (2) 6-7頁|紙、水彩・色鉛筆|33.2×75.5
- (3) 8-9頁|紙、水彩|30.6×72.6
- (4) 14-15頁|紙、水彩・色鉛筆|29.9×73.3
- (5) 16-17頁|紙、水彩・色鉛筆|30.5×73.8
- (6) 18-19頁|紙、水彩|33.4×73.3
- (7) 20-21頁|紙、水彩|30.1×73.3
- (8) 24-25頁|紙、水彩|30.0×72.0

太田 大八

おおた・だいはち (1918-2016)

7.《がらんぼ-ごろんぼ-げろんぼ》

1956年11月「こどものとも」8号(福音館書店)
野上彰・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、水彩|38.6×54.4
- (2) 2-3頁|紙、水彩・インク・色鉛筆|38.2×53.9
- (3) 4-5頁|紙、水彩|38.6×54.8
- (4) 6-7頁|紙、水彩|38.5×54.7
- (5) 8-9頁|紙、水彩|38.8×54.8
- (6) 10-11頁|紙、水彩|38.4×54.4
- (7) 12-13頁|紙、水彩|38.3×54.5
- (8) 14-15頁|紙、水彩|38.4×54.6

松下 紀久雄

まつした・きくお (1918-2010)

2.《おうさましかのものがたり》

1956年6月「こどものとも」3号(福音館書店)
シートン・原作/内山賢次・訳/関英雄・案

- (1) 2-3頁|紙、水彩・鉛筆|39.8×55.4
- (2) 3頁|紙、水彩・鉛筆|39.8×55.3
- (3) 5頁|紙、水彩・鉛筆|39.7×54.8
- (4) 6-7頁|紙、水彩・鉛筆|39.6×54.7
- (5) 8-9頁|紙、水彩・鉛筆|39.5×54.9
- (6) 14-15頁|紙、水彩・鉛筆|39.6×54.7

朝倉 撰

あさくら・せつ (1922-2014)

5.《すねこ・たんばこ》

1958年1月「こどものとも」22号(福音館書店)
与田準一・作

- (1) 2-3頁|紙、水彩・鉛筆|26.9×39.1
- (2) 6-7頁|紙、水彩・鉛筆、コラーージュ|27.1×39.1
- (3) 10-11頁|紙、水彩・鉛筆|27.0×39.1
- (4) 16-17頁|紙、水彩・鉛筆|27.0×39.2
- (5) 18-19頁|紙、水彩・鉛筆、コラーージュ|27.0×39.2

8.《せかいいちのおんどり》

1980年5月「こどものとも」290号(福音館書店)
松野正子・作

- (1) 12-13頁|紙、水彩|24.6×43.7
- (2) 14-15頁|紙、水彩|31.6×43.5
- (3) 16-17頁|紙、水彩|24.6×43.6
- (4) 18-19頁|紙、水彩|24.6×43.5
- (5) 24-25頁|紙、水彩|24.4×43.7
- (6) 26-27頁|紙、水彩|31.5×43.6
- (7) 28-29頁|紙、水彩|31.5×43.5

山中 春雄

やまなか・はるお (1919-1962)

3.《ぞうのたまごのたまごやき》

1956年7月「こどものとも」4号(福音館書店)
寺村輝夫・作

- (1) 4-5頁|紙、水彩・インク|[4頁]19.7×17.4、
[5頁]19.3×18.5
- (2) 6-7頁|紙、水彩・インク|29.9×40.9
- (3) 8-9頁|紙、水彩・インク|29.1×40.9
- (4) 10-11頁|紙、水彩・インク|26.2×36.2
- (5) 12-13頁|紙、水彩・インク|20.2×36.4
- (6) 14-15頁|紙、水彩・インク|26.5×36.5

竹山 博

たけやま・ひろし (1923-1994)

6.《みなみからきたつばめたち》

1957年5月「こどものとも」14号(福音館書店)
いぬいとみこ・作

- (1) 2-3頁|紙、水彩|33.8×45.1
- (2) 8-9頁|紙、水彩|33.7×44.8
- (3) 10-11頁|紙、水彩|34.0×45.4
- (4) 12-13頁|紙、水彩|34.0×45.1
- (5) 14-15頁|紙、水彩|34.0×44.8
- (6) 16-17頁|紙、水彩|34.3×45.1

秋野 不矩

あきの・ふく (1908-2001)

9.《ちいさなたいこ》

1974年8月「こどものとも」221号(福音館書店)
松岡享子・作

- (1) 4-5頁|紙、顔彩・インク|20.4×54.6
- (2) 8-9頁|紙、顔彩・鉛筆|20.7×54.8
- (3) 12-13頁|紙、顔彩|20.7×54.5
- (4) 16-17頁|紙、顔彩・インク|20.6×54.5

渡辺 三郎

わたなべ・さぶろう (1913-2013)

10.《はるですよ》

1957年4月「こどものとも」13号 (福音館書店)
野上彰・作

- (1) 4-5頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 27.4×39.7
- (2) 6-7頁 | 紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル | 27.4×39.8
- (3) 8-9頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 27.8×40.0
- (4) 12-13頁 | 紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル | 27.2×39.7
- (5) 16-17頁 | 紙、水彩・インク | 28.6×39.8
- (6) 18-19頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 27.2×39.8

太田 忠

おおた・ちゅう (1908-1971)

11.《やまのきかんしゃ》

1958年2月「こどものとも」23号 (福音館書店)
松居直・作

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、水彩・パステル | 31.1×42.5
- (2) 2-3頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 27.3×39.6
- (3) 4-5頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 31.1×42.3
- (4) 6-7頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 31.0×42.4
- (5) 10-11頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 30.8×42.4
- (6) 12-13頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 31.1×42.4
- (7) 14-15頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 29.8×42.4
- (8) 16-17頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 31.0×42.4
- (9) 未使用 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 22.7×56.1
- (10) 未使用 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 23.0×56.2

長 新太

ちよう・しんた (1927-2005)

12.《三びきのライオンのこ》

1961年3月「こどものとも」60号 (福音館書店)
今江祥智・作

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、水彩・鉛筆 | 38.4×43.5
- (2) 6-7頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 37.1×38.8
- (3) 8-9頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 37.3×38.9
- (4) 12-13頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 37.2×38.9
- (5) 14-15頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 37.1×38.9
- (6) 16-17頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 37.2×38.9
- (7) 18-19頁 | 紙、水彩・鉛筆 | 37.1×38.7

13.《なんじゃもんじゃはかせのおべんとう》

1993年12月「こどものとも」453号 (福音館書店)
長新太・作

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、水彩 | 38.5×72.9
- (2) 4-5頁 | 紙、水彩・インク | 37.0×72.4
- (3) 18-19頁 | 紙、水彩・インク | 37.0×72.3

14.《アラアラ通信 第17回》

1977年8月「母の友」291号 (福音館書店)
長新太・作

紙、インク | 31.2×39.4

15.《なんじゃもんじゃ博士 第103回》

1993年10月号「母の友」485号 (福音館書店)
長新太・作

- (1) 紙、インク | 36.0×27.2
- (2) 紙、インク・鉛筆 | 36.0×27.2

小野 かおる

おの・かおる (1930-2020)

16.《ねずみおことわり》

1965年9月「こどものとも」114号 (福音館書店)
中谷幸子・案/小野かおる・作

- (1) 4-5頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 25.1×58.4
- (2) 6頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 25.0×31.3
- (3) 7頁 | 紙、水彩・インク | 24.9×17.5
- (4) 8-9頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 58.3×25.0
- (5) 16-17頁、逆版 | 紙、水彩・インク・パステル | 25.0×58.3
- (6) 20-21頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 25.0×58.4
- (7) 22-23頁、逆版 | 紙、水彩・インク | 24.4×53.3
- (8) 24-25頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 25.0×58.3
- (9) 26-27頁 | 紙、水彩・インク・パステル | 24.7×58.4

17.《はるかぜとぼう》

1969年3月「こどものとも」156号 (福音館書店)
小野かおる・作

- (1) 4-5頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.4×51.5
- (2) 8-9頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.4×51.5
- (3) 14-15頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.4×51.4
- (4) 18-19頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.4×51.5
- (5) 20-21頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.3×51.5
- (6) 22-23頁 | イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 | 36.4×51.4

池田 龍雄

いけだ・たつお (1928-2020)

18.《ろくとはちのぼうけん》

1958年8月「こどものとも」29号 (福音館書店)
木島始・作

- (1) 2-3頁 | 紙、水彩・鉛筆・インク | 39.5×54.9
- (2) 4-5頁 | 紙、水彩・鉛筆・インク・パステル、コラージュ | 44.6×31.9
- (3) 6-7頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 39.6×54.8
- (4) 8-9頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 32.0×45.2
- (5) 10-11頁 | 紙、水彩・インク | 27.0×37.6
- (6) 12-13頁 | 紙、水彩・インク | 39.7×54.8
- (7) 18-19頁 | 紙、水彩・鉛筆・インク | 39.5×54.8
- (8) 未使用 | 紙、水彩・色鉛筆・インク | 39.6×54.8

山本 忠敬

やまもと・ただよし (1916-2003)

19.《とらっくとらっくとらっく》

1961年7月「こどものとも」64号 (福音館書店)
渡辺茂男・作

- (1) 2-3頁 | 紙、ポスターカラー | 19.7×54.7
- (2) 4-5頁 | 紙、ポスターカラー | 19.8×54.6
- (3) 6-7頁 | 紙、ポスターカラー | 19.7×54.7
- (4) 10-11頁 | 紙、ポスターカラー | 19.7×55.0
- (5) 14頁 | 紙、ポスターカラー | 19.7×27.4
- (6) 15頁 | 紙、ポスターカラー | 19.8×27.3
- (7) 16-17頁 | 紙、ポスターカラー | 19.8×54.7

20.《とべ!ちいさいプロペラき》

1989年4月「こどものとも」397号 (福音館書店)
小風さち・作

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.5×70.3
- (2) 4-5頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.3×70.3
- (3) 12-13頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.3×70.3

- (4) 18-19頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.4×70.1
- (5) 22-23頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.6×70.3
- (6) 24-25頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.6×70.3
- (7) 26-27頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.3×70.3
- (8) 30-31頁 | 紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン | 27.3×70.3

村山 知義

むらやま・ともよし (1901-1977)

21.《しんせつなともだち》

1965年4月「こどものとも」109号 (福音館書店)
方軼羣・作/君島久子・訳

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、水彩 | 22.6×62.3
- (2) 4-5頁 | 紙、水彩 | 22.7×62.3
- (3) 16-17頁 | 紙、水彩 | 22.8×62.3
- (4) 18-19頁 | 紙、水彩 | 22.7×62.3
- (5) 20-21頁 | 紙、水彩 | 22.7×62.4
- (6) 22-23頁 | 紙、水彩 | 22.7×62.3
- (7) 24-25頁 | 紙、水彩 | 22.7×62.4
- (8) 26-27頁 | 紙、水彩 | 22.8×62.3

佐藤 忠良

さとう・ちゅうりょう (1912-2011)

22.《ババヤガーのしろいとり》

1973年11月「こどものとも」212号 (福音館書店)
ロシア民話/内田莉莎子・再話

- (1) 2-3頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.4×39.5
- (2) 6-7頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.4×39.5
- (3) 10-11頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.1×39.6
- (4) 16-17頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.3×39.7
- (5) 20-21頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 27.4×39.6
- (6) 22-23頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 | 27.3×39.6
- (7) 26-27頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.3×39.5
- (8) 28-29頁 | 紙、水彩・鉛筆・パステル | 27.4×39.5
- (9) 30-31頁 | 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル | 27.5×39.5

23.《木》

2001年2月「こどものとも」539号 (福音館書店)
木島始・文

- (1) 表紙 | 紙、鉛筆 | 33.8×24.9
- (2) 12-13頁 | 紙、鉛筆・色鉛筆 | 33.9×25.0

村田 道紀

むらた・みちのり (1924-)

24.《あたらしいうち》

1960年3月「こどものとも」48号 (福音館書店)
加古里子・作

- (1) 表紙・裏表紙 | 紙、水彩 | 26.2×28.5
- (2) 2-3頁 | 紙、水彩 | 26.2×36.9
- (3) 4-5頁 | 紙、水彩 | 26.3×36.9
- (4) 6-7頁 | 紙、水彩 | 26.2×36.9
- (5) 8-9頁 | 紙、水彩 | 26.2×37.0
- (6) 10-11頁 | 紙、水彩 | 26.2×36.9
- (7) 16-17頁 | 紙、水彩 | 26.3×37.0
- (8) 18-19頁 | 紙、水彩 | 26.2×36.9

馬場のぼる

ばば・のぼる (1927-2001)

25.《びかくんめをまわす》

1960年4月「こどものとも」49号 (福音館書店)
松居直・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、水彩・インク|39.2×51.2
- (2) 4-5頁|紙、水彩・インク|38.1×51.1
- (3) 6-7頁|紙、水彩・インク|38.2×51.1
- (4) 8-9頁|紙、水彩・インク|38.4×50.9
- (5) 10-11頁|紙、水彩・インク|38.2×51.0
- (6) 12-13頁|紙、水彩・インク|38.3×51.1
- (7) 14-15頁|紙、水彩・インク|38.2×51.1
- (8) 16-17頁|紙、水彩・インク|38.3×51.0

中谷千代子

なかたに・ちよこ (1930-1981)

26.《かばくんのふね》

1964年5月「こどものとも」98号 (福音館書店)
岸田裕子・作

- (1) 2-3頁、4-5頁|キャンバス、アクリル・インク|45.4×52.8
- (2) 6-7頁|キャンバスボード、アクリル・インク|23.4×53.0
- (3) 12-13頁|キャンバスボード、アクリル・インク|45.3×52.8
- (4) 16-17頁|キャンバスボード、アクリル・インク|22.7×52.9
- (5) 22-23頁、24-25頁|キャンバスボード、アクリル・インク|45.3×52.9
- (6) 未使用|キャンバスボード、アクリル・インク|22.5×52.8

27.《デッサン》

紙、鉛筆|35.7×24.3

28.《デッサン》

紙、鉛筆|27.0×35.2

29.《もりのまつり》

1971年6月「日本傑作絵本シリーズ」(福音館書店)
中谷千代子・文

- (1) 10-11頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.7
- (2) 12-13頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.9
- (3) 16-17頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.7
- (4) 20-21頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.7
- (5) 24-25頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.8
- (6) 27頁|キャンバス、油彩・インク|28.0×72.6

串田孫一

くしだ・まごいち (1915-2005)

30.《ひとりでやまへいったケン》

1961年8月「こどものとも」65号 (福音館書店)
串田孫一・作

- (1) 4-5頁|紙、水彩・インク|22.1×62.6
- (2) 8-9頁|紙、水彩・インク|22.0×62.6
- (3) 10-11頁|紙、水彩・インク|22.1×62.6
- (4) 14-15頁|紙、水彩・インク|22.1×62.7
- (5) 16-17頁|紙、水彩・インク|22.0×57.3
- (6) 18-19頁|紙、水彩・インク|22.0×62.6

山田三郎

やまだ・さぶろう (1927-1979)

31.《3びきのくま》

1961年9月「こどものとも」66号 (福音館書店)
瀬田貞二・訳

- (1) 2-3頁|紙、水彩・インク|25.2×54.5
- (2) 6-7頁|紙、水彩・インク|25.9×54.1
- (3) 8-9頁|紙、水彩・インク|26.6×54.7
- (4) 12-13頁|紙、水彩・インク|26.1×54.4
- (5) 16-17頁|紙、水彩・インク|25.8×54.4
- (6) 18-19頁|紙、水彩・インク|26.2×54.3

三好 碩也

みやし・せきや (1924-1997)

32.《てんからふってきたたまごのはなし》

1962年12月「こどものとも」81号 (福音館書店)
チャベック・作/三好碩也・文

- (1) 3-4頁|紙、パステル・インク|27.4×79.0
- (2) 7-8頁|紙、パステル・インク|27.3×79.0
- (3) 9-10頁|紙、パステル・インク|27.3×79.1
- (4) 13-14頁|紙、パステル・インク|27.4×79.1
- (5) 19-20頁|紙、パステル・インク|27.3×79.2
- (6) 23-24頁|紙、パステル・インク|27.4×79.0

土方久功

ひじかた・ひさかつ (1900-1977)

33.《おおきなかぬ》

1963年1月「こどものとも」82号 (福音館書店)
大塚勇三・再話

- (1) 4頁(部分)|紙、水彩|27.4×19.8
- (2) 4-5頁|紙、インク|19.8×54.9
- (3) 8頁(部分)|紙、水彩・鉛筆|27.4×19.8
- (4) 8-9頁|紙、インク|19.8×54.8
- (5) 22頁(部分)|紙、水彩|27.3×19.7
- (6) 24頁(部分)|紙、水彩|27.4×19.9

34.《ゆかいなさんぽ》

1965年11月「こどものとも」116号 (福音館書店)
土方久功・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、鉛筆|19.8×54.1
- (2) 裏紙・裏表紙(背景)|紙、色鉛筆|19.5×54.7
- (3) 8-9頁|紙、インク|19.7×54.8
- (4) 12-13頁|紙、インク|19.8×54.9
- (5) 24-25頁|紙、インク|20.1×54.9
- (6) 26-27頁|紙、インク|19.8×54.6

クロード 岡本

くろーど・おかもと (1946-)

35.《てじなしとこねこ》

1963年8月「こどものとも」89号 (福音館書店)
クロード岡本・作

- (1) 表紙・裏表紙|キャンバス、油彩|20.5×57.2
- (2) 4-5頁|キャンバス、油彩|20.5×57.1
- (3) 8-9頁|キャンバス、油彩|20.5×57.2
- (4) 10-11頁|キャンバス、油彩|20.5×57.2
- (5) 12-13頁|キャンバス、油彩|20.6×57.1
- (6) 14-15頁|キャンバス、油彩|20.5×57.2
- (7) 24-25頁|キャンバス、油彩|20.5×57.0
- (8) 26-27頁|キャンバス、油彩|20.5×57.1

山脇百合子

やまわき・ゆりこ (1941-)

36.《ぐりとぐら》

1963年12月「こどものとも」93号 (福音館書店)
中川李枝子・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、水彩・インク|18.6×54.8
- (2) 1頁|紙、インク|19.0×28.8
- (3) 2-3頁|紙、水彩・インク|19.0×54.7
- (4) 4-5頁|紙、水彩・インク|19.0×55.0
- (5) 6-7頁|紙、水彩・インク|19.0×54.6
- (6) 8-9頁|紙、水彩・インク|19.1×54.6
- (7) 10-11頁|紙、水彩・インク|19.0×54.8
- (8) 12-13頁|紙、水彩・インク|19.0×54.8
- (9) 14-15頁|紙、水彩・インク|19.1×54.8
- (10) 16-17頁|紙、水彩・インク|19.1×54.8
- (11) 18-19頁|紙、水彩・インク|19.0×54.3
- (12) 20-21頁|紙、水彩・インク|19.0×54.7
- (13) 22-23頁|紙、水彩・インク|19.0×54.7
- (14) 24-25頁|紙、水彩・インク|19.0×54.7
- (15) 26-27頁|紙、水彩・インク|19.0×54.7
- (16) 未使用|紙、水彩・インク|19.0×55.0

37.《ねずみのおいしゃさま》

1974年12月「普及版こどものとも」(12) (福音館書店)
中川正文・作

- (1) 2-3頁|紙、水彩・インク|19.8×54.8
- (2) 6-7頁|紙、水彩・インク|19.7×54.7
- (3) 10-11頁|紙、水彩・インク|19.7×54.6
- (4) 14-15頁|紙、水彩・インク|19.7×54.6
- (5) 18-19頁|紙、水彩・インク|19.6×54.6
- (6) 20-21頁|紙、水彩・インク|19.8×54.7
- (7) 24-25頁|紙、水彩・インク|19.7×54.8
- (8) 26-27頁|紙、水彩・インク|19.7×54.6

38.《豆本・けいことたまの おいしいドーナツ》

1983年12月「母の友」367号 (福音館書店)
山脇百合子・作

- (1) 表紙|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (2) 1-2頁|紙、水彩・インク・ホワイト|9.9×13.7
- (3) 3-4頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (4) 5-6頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (5) 7-8頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (6) 9-10頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (7) 11-12頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (8) 13-14頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (9) 15-16頁|紙、水彩・インク|9.9×13.6
- (10) 17-18頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (11) 19-20頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (12) 21-22頁|紙、水彩・インク|9.8×13.6
- (13) 23-24頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (14) 25-26頁|紙、水彩・インク|9.9×13.7
- (15) 27-28頁|紙、水彩・インク|9.8×13.7
- (16) 29-30頁|紙、水彩・インク|9.9×13.6
- (17) 裏表紙|紙、水彩・インク|9.9×8.0

吉井 忠

よしい・ただし (1908-1999)

39.《あかちゃんのはなし》

1967年5月「こどものとも」134号 (福音館書店)
与田準一・作

- (1) 2-3頁|紙、水彩・墨|28.9×41.3
- (2) 4-5頁|紙、水彩・墨|29.6×42.0
- (3) 6-7頁|紙、水彩・墨|29.3×41.5
- (4) 8-9頁|紙、水彩・墨|29.6×42.0
- (5) 12-13頁|紙、水彩・墨|29.2×40.7
- (6) 14-15頁|紙、水彩・墨|30.0×41.2
- (7) 18-19頁|紙、水彩・墨|28.1×41.2
- (8) 22-23頁|紙、水彩・墨|29.0×41.8
- (9) 26-27頁|紙、水彩・墨|29.3×41.8

なかのひろたか

(1942-)

40.《ぞうくんのおおかぜさんぼ》

2006年4月「こどものとも」601号(福音館書店)
なかのひろたか・作

- (1) 8-9頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (2) 10-11頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (3) 14-15頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (4) 16-17頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (5) 20-21頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (6) 22-23頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (7) 24-25頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (8) 26-27頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (9) 28-29頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5
- (10) 30-31頁|イラストレーションボード、水彩・インク|36.4×51.5

41.《おばあさんのいないまに》

1975年5月「こどものとも」230号(福音館書店)
なかのひろたか・作

- (1) 2-3頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×64.1
- (2) 4-5頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×63.9
- (3) 8-9頁|紙、透明水彩・不透明水彩|28.0×64.0
- (4) 10-11頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×63.7
- (5) 12-13頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×64.0
- (6) 16-17頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×64.0
- (7) 20-21頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.8×63.9
- (8) 22-23頁|紙、透明水彩・不透明水彩|28.1×64.0
- (9) 26-27頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×64.1
- (10) 28-29頁|紙、透明水彩・不透明水彩|28.0×64.1
- (11) 30-31頁|紙、透明水彩・不透明水彩|27.9×64.0
- (12) 32頁|紙、透明水彩・不透明水彩|28.0×64.1

水四澄子

みずし・すみこ(1925-2019)

42.《いねになったてんによ》

1968年10月「こどものとも」151号(福音館書店)
インドネシア民話/君島久子・再話

- (1) 6-7頁|紙、水彩・鉛筆|26.7×54.9
- (2) 14-15頁|紙、水彩・鉛筆|26.2×54.8
- (3) 16-17頁|紙、水彩・鉛筆|26.2×54.9
- (4) 18-19頁|紙、水彩・鉛筆|26.1×55.0
- (5) 22-23頁|紙、水彩・鉛筆|26.2×54.9
- (6) 24-25頁|紙、水彩・鉛筆|26.4×55.2

中谷貞彦

なかたに・さだひこ(1926-2007)

43.《ひっこしこし》

1972年9月「こどものとも」198号(福音館書店)
阪田寛夫・詩

- (1) 表紙・裏表紙|紙、水彩・パステル|25.5×69.2
- (2) 2-3頁|紙、水彩・パステル|25.7×66.6
- (3) 6-7頁|紙、水彩・パステル・鉛筆|27.5×56.5
- (4) 10-11頁|紙、水彩・パステル・鉛筆|28.0×56.9
- (5) 12-13頁|紙、水彩・パステル|25.4×63.8
- (6) 14-15頁|紙、水彩・パステル|25.7×62.2
- (7) 18-19頁|紙、水彩・パステル|25.5×59.4
- (8) 20-21頁|紙、水彩・パステル|28.5×62.5

齋藤眞成

さいとう・しんじょう(1917-2019)

44.《すもうにかつたびんぼうがみ》

1973年1月「こどものとも」202号(福音館書店)
松谷みよ子・再話

- (1) 表紙|紙、水彩・墨・鉛筆|34.4×46.7
- (2) 6-7頁|紙、水彩・鉛筆|34.4×46.9
- (3) 8-9頁|紙、水彩・鉛筆|34.4×46.8
- (4) 12-13頁|紙、水彩・鉛筆|34.5×47.0
- (5) 16-17頁|紙、水彩・鉛筆|34.5×47.0
- (6) 20-21頁|紙、水彩・鉛筆|34.5×47.0
- (7) 24-25頁|紙、水彩・鉛筆|34.4×46.9
- (8) 26-27頁|紙、水彩・鉛筆|34.3×47.0

西巻茅子

にしまき・かやこ(1939-)

45.《ゆっくりくまさん》

1974年9月「こどものとも」222号(福音館書店)
森比左志・作

- (1) 8-9頁、逆版|紙、水彩・パステル|27.3×69.1
- (2) 12-13頁|紙、水彩・パステル|27.2×69.2
- (3) 16-17頁|紙、水彩・パステル|27.4×69.0
- (4) 18-19頁|紙、水彩・パステル|27.2×69.2
- (5) 22-23頁|紙、水彩・パステル|27.5×69.2
- (6) 24-25頁|紙、水彩・パステル|27.1×69.1
- (7) 26-27頁|紙、水彩・パステル|27.0×69.2
- (8) 30-31頁|紙、水彩・パステル|27.2×69.1

林明子

はやし・あきこ(1945-)

46.《はじめてのおつかい》

1976年3月「こどものとも」240号(福音館書店)
筒井頼子・作

- (1) 表紙・裏表紙|紙、カラーインク・色鉛筆|30.8×71.4
- (2) 2-3頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.1×69.6
- (3) 8-9頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.1×69.7
- (4) 16-17頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.1×69.5
- (5) 20-21頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.3×69.5
- (6) 24-25頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.1×64.0
- (7) 30-31頁|紙、カラーインク・色鉛筆|27.2×69.3
- (8) ラフスケッチ1|紙、鉛筆・色鉛筆|18.9×26.6
- (9) ラフスケッチ2|紙、トレーシングペーパー、色鉛筆・ペン|22.8×31.9

47.《まほうのえのぐ》

1993年4月「こどものとも」445号(福音館書店)
林明子・作

- (1) 11頁|紙、水彩・色鉛筆|22.4×27.7
- (2) 13頁|紙、水彩・色鉛筆|22.4×27.6
- (3) 15頁|紙、水彩・色鉛筆|22.2×27.7
- (4) 17頁|紙、水彩・色鉛筆|22.5×27.7
- (5) 23頁|紙、水彩・色鉛筆|22.6×27.8
- (6) 27頁|紙、水彩・色鉛筆|22.2×27.5
- (7) 31頁|紙、水彩・色鉛筆|22.4×27.6
- (8) 32頁|紙、水彩・色鉛筆|22.3×27.5
- (9) ラフスケッチ|トレーシングペーパー、色鉛筆|21.0×29.8
- (10) ラフスケッチ|トレーシングペーパー、色鉛筆|21.0×29.9
- (11) ラフスケッチ|トレーシングペーパー、色鉛筆|21.0×29.9

48.《「母の友」375号表紙・目次》

1984年8月「母の友」375号(福音館書店)

- (1) 表紙|紙、アクリル・カラーインク・鉛筆|35.7×25.7
- (2) 目次|紙、インク・鉛筆|27.1×37.6

小出保子

こいで・やすこ(1938-2010)

49.《たろうめいじんのたからもの》

2003年8月「こどものとも」569号(福音館書店)
小出保子・作

- (1) 4-5頁|紙、水彩・鉛筆|38.0×56.5
- (2) 6-7頁|紙、水彩・鉛筆|38.0×56.4
- (3) 8-9頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆|38.0×56.5
- (4) 12-13頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆|37.8×56.5
- (5) 16-17頁|紙、水彩・鉛筆|38.0×56.7
- (6) 18-19頁|紙、水彩・鉛筆・ホワイト|37.9×56.7
- (7) 20-21頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆|38.0×56.7
- (8) 24-25頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆・色鉛筆・インク・ホワイト|37.8×56.6
- (9) 26-27頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆・インク|38.0×56.7
- (10) 30-31頁|紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆|37.6×56.5
- (11) ラフスケッチ1|紙、鉛筆|26.0×19.1
- (12) ラフスケッチ2|紙、鉛筆|26.0×19.1
- (13) ラフスケッチ3|紙、鉛筆|26.0×19.1
- (14) ラフスケッチ4|紙、鉛筆|26.0×19.1

矢吹申彦

やぶき・のぶひこ(1944-)

50.《きょうりゅうがすわっていた》

2000年12月「こどものとも」537号
市川童子・作

- (1) 表紙・裏表紙|板、アクリル|30.0×45.0
- (2) 4-5頁|板、アクリル|30.0×45.0
- (3) 12-13頁|板、アクリル|30.0×45.0
- (4) 14-15頁|板、アクリル|30.0×45.0
- (5) 22-23頁|板、アクリル|30.0×45.0

[宮城会場特別出品]

山脇百合子

やまわき・ゆりこ(1941-)

51.《たんだのたんけん》

1971年4月「新しい日本の幼年童話」1(学習研究社)
中川李枝子・作

52.《たんだのたんてい》

1975年3月「新しい日本の幼年童話」8(学習研究社)
中川李枝子・作