

「みやぎ教員研修サポートプログラム」における派遣講師

氏名	小塩 さとみ
所属・職位	宮城教育大学教育学部 音楽教育講座 教授
研究協力できる校種・教科・分野	小学校音楽、中学校音楽、高等学校音楽
特に力をいれて研究協力できる領域	日本の伝統音楽および諸民族の音楽
研究内容・主な実績	三味線音楽の伝承および音楽構造に関する研究。アジアの伝統音楽の伝承に関する研究。近年の著書・論文は以下の通り。 <ul style="list-style-type: none"> ・「ベトナムの音楽を聴く」（特集「民族音楽」の鑑賞指導）、『音楽鑑賞教育 ONKAN』448号、pp27-31、2005年。 ・「長唄」、小島美子（監修）『日本の伝統芸能講座音楽』、京都：淡交社、pp263-292、2008年。 ・「三味線音楽」、久保田敏子；藤田隆則（編）『日本の伝統音楽を伝える価値-教育現場と日本音楽-』京都：京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター、pp98-108、2008年。 ・『現代日本社会における音楽』東京：放送大学教育振興会、2008年（月溪恒子；北川純子と共著）。 ・『日本の音・日本の音楽』東京：アリス館、2015年。
研修講師歴	宮城教育大学附属小学校公開研究会研究協力者（平成25、26年度） 塩釜市音楽教育研修会講師（平成24年度） 宮城県音楽教育研究大会仙台市大会指導助言者（平成20年度） 「ガムラン入門」「日本音楽入門」教員免許状講習（毎年）
対応可能時期	相談の上で決定
対応可能地域	公共交通機関で行ける地域（公共交通機関で行ける場所からの送迎を行っていただければその他の地域も対応可能です）
連絡先	宮城教育大学 研究・連携推進課連携推進係 〒980-0845 宮城県仙台市青葉区荒巻字青葉149 TEL：022-214-3521 FAX：022-214-3342 e-mail：renkei@adm.miyakyo-u.ac.jp
諸謝金、経費等	要相談。 なお、実験・実習等に係る経費が生じる場合、実費相当額をご負担ください。