

令和7年度障害者アート作品を通じた相互理解促進業務 「わたしの中のバリアを外すのは、わたしだ。」作品展 ART & ART WEEK	提出締切 2025年 7月22日 (火) 必着
展示作品部門 出品申込書	

1. 作品出品者について

氏名	(ふりがな) おやま たろう 宮城 太郎	年齢	(22) 歳
作家名 ※作家名で表記を希望 の場合は記入	(ふりがな) おやま た 宮城 太	※年齢公表に同意をいただける場合は✓ □	
障害の種別	☒ 知的 ☐ 肢体不自由 ☐ 精神 ☐ 視覚 ☐ 聴覚 ☐ 難病 その他 ()		
作品題名	(ふりがな) わたしの中のバリア わたしの中のバリア		

2. 応募者の連絡先(主に連絡を取れる方)/入選のご連絡や作品の取扱についての連絡先となります

氏名 ※団体の場合は団体名 と担当者名	(ふりがな) おやま たろう 宮城 太郎	作家との 関係	☒ 作家本人 ☐ ご家族 ☐ 団体担当者
住所 ※マンション等の場合は 建物名・部屋番号まで 記入ください	〒 981-XXXX 宮城県仙台市青葉区 ΔΔΔ X-X-X		
電話番号	090-XXXX-XXXX		
E-mail	miyagi@example.com		

3. 作品について

作品形式	☒ 平面 ☐ 立体 ☐ 動画 その他 ()	使った材料	紙、色鉛筆	
大きさ (センチ)		たて	よこ	奥行※立体的場合 cm
		100 cm	100 cm	重さ※立体的場合 kg
その他 (作品のコンセプトや PR、創作状況などをご 自由にご記入ください)	ベの中にあるバリアを外して、話した時の気持ちを 複数の色で表現しました。			
作品の写真	平面作品は、2枚(全体像と細部を映した写真)、立体作品は、4〜5枚(全体像が把握できるように、角度・方角を変えた写真)のほか、 平面・立体作品問わず、作品の正面や上部が分かる写真を出品申込書とあわせてお送りください。(写真に沿って、展示を行います。)			

4. 展示について

作品クレジット (展示される場合の説 明文※となります。 上記作品PRと同じ内容 でも可能です)	自分の心にあるバリアを自分自身で外して、 感じたことを色で表現しました。		
作品の取り扱い (額装有無や展示方 法について自由にご記入 ください)	額装(指定有の場合は作品とあわせての発送をご依頼します。) ☐ 指定有 ☒ 指定無 展示方法：壁掛け		
その他	作品展示の際に既存作品とあわせて展示をご依頼する場合があります。ご了承いただける場合は展示可能な既存作品点数の記入をお願いします。 5 点		

※文章の作成者が作者ご本人であるか、ご家族・支援者等による代筆であるかが判別できるよう、必要に応じて注釈をつける場合がございます。

※応募の際は、「募集要項」「注意事項」をよくお読みいただき、ご同意いただける場合は✓をお願いいたします。

☒ 「応募規約」「二次利用」「著作権・利用権」「個人情報の利用目的」の内容を理解し、同意します。

障害者芸術活動支援センター@ 宮城 (SOP) 作家登録について	障害者芸術活動支援センター@宮城 (SOP) では、宮城県内で活動するアーティストの作品を SOPのウェブサイト内「宮城の作家・アトスベース」で紹介しています。 掲載作品は、企業団体の広告や商品のデザインに使用される場合があります。このページへの掲載を希望される方は✓をお願いいたします。 作品選考後、対象の方には別途事務局よりご連絡させていただきます。 ☒ 企業・団体による作品の商品利用が可能で、「宮城の作家・アトスベース(https://soup.ableart.org/artist/)」への掲載を希望します。
--	---

問合せ先	ART & ART WEEK 運営事務局 (株式会社ICHICOP) 担当/寺嶋 紀子、齋藤 拓巳、鈴木 賢哉 TEL:022-214-3781 (平日10:00~17:00) ※土・日・祝日を除く。 FAX:022-214-7556	出品申込書/写真送付先 (メール、郵送でのお申込みが 可能です)	E-mail info@art-art-week.jp 郵送 (〒980-0811) 宮城県仙台市青葉区一番町3-7-1 電力ビル7F
------	--	--	---