

みやぎの教員に 求められる 資質能力 (指標)	指標経験段階	基礎形成期	資質成長期	資質充実期	深化発展期	専門研修		
	指標資質能力	授業力 リーダーとしての 基本的な素養	生徒指導力 学校経営能力	子供理解 組織管理運営能力	学校を支える力 外部連携能力	教育への情熱 たくましく 豊かな人間性	人材育成能力	自己研鑽力

希望	研修	選択研修等	初任研3年目	中堅研	中堅実助	中堅養教	免外
----	----	-------	--------	-----	------	------	----

研修会 番号	C0501	音楽科研修会 小学校 ～音楽的な見方・考え方を働かせる学習に向けた授業づくり～	申込必要
			[定員 20 名]

目的・ねらい	小学校音楽科の学習指導要領の趣旨等について理解を深めるとともに、表現及び鑑賞の幅広い活動に対応した研修を通して、実践的指導力の向上を図る。
--------	---

【受講対象者】

設立区分	校種							
県立等	中学校	高等学校	特支幼稚部	特支小学部	特支中学部	特支高等部	特支他	学校以外
市町村立	幼稚園等	小学校	小(義・併)	中学校	中(義・併)	高等学校		
仙台市立	幼稚園等	中等教育学校	高等学校	特支小学部	特支中学部	特支高等部	特支他	
私立	幼稚園等	小学校	中学校	高等学校	特支高等部	特支他		
その他	聴講(農業大学校・仙台高等専門学校・宮教大附属のみ)							

職種							
校長	副校長	教頭	主幹教諭	教諭	養護教諭	栄養教諭	栄養職員
実習助手	寄宿舎指導員	講師	事務(事務等)	事務(指主等)	幼稚園教諭	その他	

【研修内容】

5 月 29 日 (木)	講義	音楽的な見方・考え方を手掛かりとした小学校音楽科における授業づくり(仮) 講師:宮城教育大学 教授 原田 博之 氏
	講義・演習	音楽科教育実践指導法 講師:宮城教育大学 教授 原田 博之 氏、総合教育センター指導主事
7 月 2 日 (水)	研究協議	実践課題研究 講師:総合教育センター指導主事
	講義・演習	歌唱指導の実践(仮) 講師:作曲家 富澤 裕 氏
事前・事後の eラーニング (詳細はシステム参照)		特になし

【PR・連絡等】

1日目は、宮城教育大学を会場に、午前は授業づくりについての講義、午後は様々な楽曲を使用して表現や鑑賞の指導法と評価のポイント等について研修します。小学校の音楽科教育について、基礎的かつ専門的な指導のポイントをつかむ絶好の機会です。宮城教育大学との連携により、教員を目指す学生と共に学びます。 2日目は、午前は実践課題研究として、受講される先生方の実践事例や指導上の課題を基に研究協議を行い、指導の工夫と改善を探ります。午後は、歌唱指導について、指導の具体を取り入れながら授業実践に生かせる内容を学ぶ研修です。 対象となる指標経験段階を示していますが、それ以外でも受講できます。
