

宮城県美術館 コレクション展示 佐藤忠良記念館 出品作品目録

令和3年度第2期 2021年6月30日(水)－9月12日(日)

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)	
					※平面作品は 縦×横、()内は紙のサイズ 立体作品は 高さ×巾×奥行
第5室					
佐藤 忠良	群馬の人	1952	ブロンズ	29.5×19.0×24.0	
佐藤 忠良	自画像	1933	麻布, 油彩	40.8×31.8	
佐藤 忠良	無題(風景)	1932	カンヴァスボード, 油彩	24.0×33.0	
佐藤 忠良	母の顔	1942	ブロンズ	33.0×17.5×22.5	
佐藤 忠良	オリエ	1949	ブロンズ	27.5×16.0×20.5	
佐藤 忠良	若い女	1961	ブロンズ	139.5×36.0×32.0	
佐藤 忠良	木曾	1955	ブロンズ	23.0×17.5×25.5	
佐藤 忠良	常磐の大工	1956	セメント	22.5×16.0×24.5	
佐藤 忠良	うれ	1959	ブロンズ	22.5×17.0×27.5	
佐藤 忠良	ひとえ	1962	ブロンズ	36.0×17.5×20.5	
佐藤 忠良	エイ	1959	ブロンズ	26.5×19.5×24.0	
佐藤 忠良	オリエ '85	1985	ブロンズ	32.5×17.5×28.0	
佐藤 忠良	朔先生	1986	ブロンズ	33.5×22.0×23.5	
佐藤 忠良	記録をつくった男の顔	1977-78	ブロンズ	31.5×19.0×24.0	
佐藤 忠良	はだか	1954	ブロンズ	93.5×27.0×28.0	
第6室					
佐藤 忠良	娘の像	1959(61年に一部改変)	ブロンズ	157.5×62.5×52.5	
佐藤 忠良	足なげる女	1957	ブロンズ	94.5×74.0×108	
佐藤 忠良	裸のリン	1977	ブロンズ	160.0×59.0×57.5	
佐藤 忠良	ジーパン	1970	ブロンズ	111.5×42.5×33.5	
佐藤 忠良	女座像	1974-75	ブロンズ	120.0×57.5×48.5	
佐藤 忠良	夏(エスキース)	1977	ブロンズ	48.0×18.0×14.5	
佐藤 忠良	若い女・シャツ	1982	ブロンズ	184.0×76.5×73.0	
佐藤 忠良	鬚(かげ)	1975	ブロンズ	85.0×51.0×44.0	
第7室					
佐藤 忠良	夏のこども	1968	ブロンズ	107.5×39.0×31.5	
佐藤 忠良	ふざけっこ	1964	ブロンズ	99.0×50.0×30.0	
佐藤 忠良	トラフズク	1974	ブロンズ	66.5×14.5×10.7	
佐藤 忠良	このはずく	1970	ブロンズ	18.5×23.5×10.0	
佐藤 忠良	ジャコビン	1975	ブロンズ	42.5×11.5×32.0	
佐藤 忠良	幼女	1974	ブロンズ	45.5×20.5×9.5	
佐藤 忠良	バスタオル	1966	ブロンズ	41.0×16.0×12.0	
佐藤 忠良	果実	1963-64	ブロンズ	46.5×14.0×12.0	
佐藤 忠良	冬の子供	1965	ブロンズ	107.5×32.5×26.0	
佐藤 忠良	蝦夷鹿(エスキース)	1971	ブロンズ	78.0×26.0×54.0	
佐藤 忠良	ひまわりと果実	1961	ブロンズ	直径11.5	
佐藤 忠良	少女	1949	ブロンズ	直径10.5	

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)	
佐藤 忠良	二歳(小)	1972	ブロンズ	31.5×9.0×7.5	
佐藤 忠良	おくるみ	1971	ブロンズ	4.3×15.5×5.5	
佐藤 忠良	幼女(首)	1967	ブロンズ	12.0×7.5×8.0	
佐藤 忠良	フード	1959	ブロンズ	13.0×10.0×13.5	
佐藤 忠良	冬帽子	1959	ブロンズ	最大径13.0	
佐藤 忠良	翔	1983	ブロンズ	最大径20.0	
佐藤 忠良	風の子	1965	ブロンズ	19.5×13.0×6.5	
佐藤 忠良	雪ん子	1965	ブロンズ	17.0×5.0×3.0	
佐藤 忠良	鳩と少女	1965	ブロンズ	21.5×7.5×6.5	
佐藤 忠良	無題(夏帽子)	1978頃	ブロンズ	31.0×7.0×7.0	

第8室

佐藤 忠良	若い女・夏	1972	ブロンズ	148.0×75.0×51.0	
佐藤 忠良	ポケット	1984	ブロンズ	152.0×58.0×47.0	
佐藤 忠良	冬の像(エスキース)	1985	ブロンズ	75.0×22.5×17.0	
佐藤 忠良	甦りの踊り	1974	ブロンズ	89.5×61.0×39.0	
佐藤 忠良	若い女の像	1983	ブロンズ	175.0×77.0×58.0	
佐藤 忠良	長い椅子	1973	ブロンズ	48.0×136.0×46.0	
佐藤 忠良	帽子・夏	1972	ブロンズ	105.0×59.0×42.5	
佐藤 忠良	画家・又造	1991	ブロンズ	30.0×19.0×24.5	
佐藤 忠良	にいがた	2009	ブロンズ	35.0×18.0×21.0	

第9室(佐藤忠良の素描・絵本原画)

佐藤 忠良	(無題)	1938	紙, コンテ	32.0×22.8	
佐藤 忠良	身体をねじる裸	1958	紙, 木炭	38.0×27.0	
佐藤 忠良	読む女	1979	紙, 木炭・鉛筆	45.5×37.9	
佐藤 忠良	チョコ	1989	紙, フェルトペン・水彩	42.0×29.5	
佐藤 忠良	(無題)	1974	紙, 木炭・パステル	40.7×29.5	
佐藤 忠良	ゆり	1974	紙, 鉛筆・パステル	45.5×30.7	
佐藤 忠良	トレド	1971	紙, コンテ	22.1×28.0	
佐藤 忠良	アトリエ庭の木蓮	1995	紙, 鉛筆・コンテ・水彩	34.0×25.0	
佐藤 忠良	山茶花	2011	紙, 鉛筆・クレパス	35.2×25.2	スケッチブック 2011年(絶筆)
佐藤 忠良	九龍の朝市	1958	紙, 水彩・コンテ	35.7×24.4	
佐藤 忠良	腰かける女	1959頃	紙, 鉛筆	35.6×25.2	
佐藤 忠良	枯れヒマワリ	1971	紙, 鉛筆	35.7×25.3	
佐藤 忠良	自画像	1972	紙, 鉛筆	30.9×23.1	
佐藤 忠良	宮城県美術館の櫛	1999	紙, 鉛筆	38.0×27.0	
佐藤 忠良	いちごつみ	1961.4	紙, 水彩・鉛筆		福音館書店 「こどものとも」61号
佐藤 忠良	ババヤガーのしろいとり	1973.11	紙, 水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル		福音館書店 「こどものとも」212号