書道Ⅰ　蓬莱切の臨書【　　①　用筆・運筆　　　②　平仮名・変体仮名　　　③　連綿　　】

　　年　　　組　　　番　氏名（　　　　　　　　　　　　　　　　）

【key Ward】

筆圧・筆勢・筆脈

起筆・送筆・収筆

転折・円運動・結び

1. 作品の構想（構想の再構築）】

　蓬莱切の用筆・運筆についてグループでの話し合いで気付いた特徴を記入する。

④で考えた表現の工夫をもとに再度作品を構想する。（構想の再構築）

②で考えた表現の工夫をもとに作品を制作する

③【意見交換・自己評価】

　制作した作品の共有（相互鑑賞）・意見交換を踏まえ，①の構想（目標）と②の表現の工夫についての自己評価，他者からの意見を【key Ward】を使って記入する。

④【表現の工夫の見直し】

　③を踏まえ，②で取り組んだ表現の工夫を見直し，修正すべき点や追加すべき点を記入する。

②【表現の工夫】

　①で考えた特徴を実現するための表現の工夫を記入する。

・改善

・計画

・評価

・実行

Do

Plan

Check

Action