

宮城県美術館 コレクション展示 佐藤忠良記念館 出品作品目録

令和3年度第3期 2021年9月18日(土)－12月26日(日)

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)
				※平面作品は 縦×横、()内は紙のサイズ 立体作品は 高さ×巾×奥行
第5室				
佐藤 忠良	ブーツの少女	1983	ブロンズ	153.0×71.0×40.0
佐藤 忠良	自画像	1933	麻布, 油彩	40.8×31.8
佐藤 忠良	無題(風景)	1932	カンヴァスボード, 油彩	24.0×33.0
佐藤 忠良	母の顔	1942	ブロンズ	33.0×17.5×22.5
佐藤 忠良	オリエ	1949	ブロンズ	27.5×16.0×20.5
佐藤 忠良	若い女	1961	ブロンズ	139.5×36.0×32.0
佐藤 忠良	フードの竜	1980	ブロンズ	120.5×32.5×39.0
佐藤 忠良	木曾	1955	ブロンズ	23.0×17.5×25.5
佐藤 忠良	常磐の大工	1956	セメント	22.5×16.0×24.5
佐藤 忠良	ひとえ	1962	ブロンズ	36.0×17.5×20.5
佐藤 忠良	オリエ '85	1985	ブロンズ	32.5×17.5×28.0
佐藤 忠良	作家・高見順	1968	ブロンズ	39.0×23.0×26.0
佐藤 忠良	群馬の人	1952	ブロンズ	29.5×19.0×24.0
第6室				
佐藤 忠良	娘の像	1959(61年に一部改変)	ブロンズ	157.5×62.5×52.5
佐藤 忠良	足なげる女	1957	ブロンズ	94.5×74.0×108
佐藤 忠良	裸のリン	1977	ブロンズ	160.0×59.0×57.5
佐藤 忠良	ジーパン	1970	ブロンズ	111.5×42.5×33.5
佐藤 忠良	女座像	1974-75	ブロンズ	120.0×57.5×48.5
佐藤 忠良	夏(エスキース)	1977	ブロンズ	48.0×18.0×14.5
佐藤 忠良	若い女・シャツ	1982	ブロンズ	184.0×76.5×73.0
佐藤 忠良	鬨(かげ)	1975	ブロンズ	85.0×51.0×44.0
第7室				
佐藤 忠良	夏のこども	1968	ブロンズ	107.5×39.0×31.5
佐藤 忠良	ふざけっこ	1964	ブロンズ	99.0×50.0×30.0
佐藤 忠良	トラフズク	1974	ブロンズ	66.5×14.5×10.7
佐藤 忠良	このはずく	1970	ブロンズ	18.5×23.5×10.0
佐藤 忠良	ジャコビン	1975	ブロンズ	42.5×11.5×32.0
佐藤 忠良	幼女	1974	ブロンズ	45.5×20.5×9.5
佐藤 忠良	バスタオル	1966	ブロンズ	41.0×16.0×12.0
佐藤 忠良	果実	1963-64	ブロンズ	46.5×14.0×12.0
佐藤 忠良	冬の子供	1965	ブロンズ	107.5×32.5×26.0
佐藤 忠良	蝦夷鹿(エスキース)	1971	ブロンズ	78.0×26.0×54.0
佐藤 忠良	ひまわりと果実	1961	ブロンズ	直径11.5
佐藤 忠良	少女	1949	ブロンズ	直径10.5
佐藤 忠良	二歳(小)	1972	ブロンズ	31.5×9.0×7.5
佐藤 忠良	おくるみ	1971	ブロンズ	4.3×15.5×5.5

作者	題名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)	
佐藤 忠良	幼女(首)	1967	ブロンズ	12.0×7.5×8.0	
佐藤 忠良	フード	1959	ブロンズ	13.0×10.0×13.5	
佐藤 忠良	冬帽子	1959	ブロンズ	最大径13.0	
佐藤 忠良	翔	1983	ブロンズ	最大径20.0	
佐藤 忠良	風の子	1965	ブロンズ	19.5×13.0×6.5	
佐藤 忠良	雪ん子	1965	ブロンズ	17.0×5.0×3.0	
佐藤 忠良	鳩と少女	1965	ブロンズ	21.5×7.5×6.5	
佐藤 忠良	無題(夏帽子)	1978頃	ブロンズ	31.0×7.0×7.0	
第8室					
佐藤 忠良	若い女・夏	1972	ブロンズ	148.0×75.0×51.0	
佐藤 忠良	緑の風(エスキース)	1977	ブロンズ	39.0×16.0×11.5	
佐藤 忠良	緑の風(エスキース)	1977	ブロンズ	100.0×43.5×30.0	
佐藤 忠良	緑の風	1977	ブロンズ	228.0×100.0×68.0	
佐藤 忠良	ポケット	1984	ブロンズ	152.0×58.0×47.0	
佐藤 忠良	若い女の像	1983	ブロンズ	175.0×77.0×58.0	
佐藤 忠良	帽子・夏	1972	ブロンズ	105.0×59.0×42.5	
佐藤 忠良	画家・又造	1991	ブロンズ	30.0×19.0×24.5	
佐藤 忠良	にいがた	2009	ブロンズ	35.0×18.0×21.0	
第9室(絵本原画・洲之内コレクション)					
恩地 孝四郎	水浴	1920頃	紙, 多色木版	22.8×15.4	洲之内コレクション
恩地 孝四郎	人体考察	1924	紙, 木版	19.0×15.1(20.6×16.6)	洲之内コレクション
小林 朝治	鶴	1930	紙, 木版	52.0×42.1(55.8×45.8)	洲之内コレクション
谷中 安規	研究所にて	1932	紙, 木版	15.7×12.4(27.7×19.9)	洲之内コレクション
谷中 安規	花	1933	紙, 木版	13.7×19.5(19.9×27.7)	洲之内コレクション
藤牧 義夫	銀行について	1933	紙, 多色木版	11.8×9.5(14.9×11.4)	洲之内コレクション
浜田 知明	刑場(B)	1954	紙, エッチング・アクアチント	22.8×11.4(37.5×27.8)	洲之内コレクション
浜田 知明	副校長D氏像	1956	紙, エッチング	21.6×14.5(41.9×32.1)	洲之内コレクション
池田 満寿夫	さまよう顔	1957	紙, ドライポイント	14.9×15.9(26.0×27.5)	洲之内コレクション
池田 満寿夫	花嫁	1958	紙, レリーフ・エッチング	20.0×21.0(27.3×26.5)	洲之内コレクション
浜口 陽三	2つのさくらんぼ	1958	紙, カラーメゾチント	19.5×19.3(38.8×28.5)	洲之内コレクション
井上 員男	川之江(四国の漁港より)	1974	紙, 紙凹版	53.3×39.2(62.0×44.2)	洲之内コレクション
中村 彝	自画像(帽子を被る自画像)	1909頃	麻布, 油彩	45.0×33.0	洲之内コレクション
萬 鉄五郎	自画像	1915	麻布, 油彩	45.8×33.5	洲之内コレクション
松本 竣介	白い建物	1941頃	板, 油彩	37.8×45.5	洲之内コレクション
長谷川 湊二郎	バラ	1938	麻布, 油彩	32.7×24.2	洲之内コレクション
鳥海 青児	うずら(鳥)	1929	板, 油彩	20.3×26.7	洲之内コレクション
襲 光	鳥	1942頃	麻布, 油彩	45.4×37.9	洲之内コレクション
海老原 喜之助	ポアソニエール	1934	麻布, 油彩	45.4×37.6	洲之内コレクション
西 常雄	洲之内さんの顔	1966	ブロンズ	39.0×26.0×28.5	洲之内コレクション
山脇 百合子	ぐりとぐらとくるりくら	1987	紙, 水彩・インク		福音館書店 「こどものとも」373号